

Sprawozdanie merytoryczne za 2009 rok

Stowarzyszenie Animatorów Kultury było w roku 2009 organizatorem, współorganizatorem oraz projektodawcą następujących imprez kulturalnych:

1. „Turystyczny Powiat Łosicki” - Celem zadania było wydanie folderu prezentującego walory turystyczne Powiatu Łosickiego. Publikacja ta ukazuje przede wszystkim piękno i bogactwo przyrody powiatu, jak również będzie zawierała informacje ułatwiające poruszanie się po regionie potrzebne każdemu turyście odwiedzającemu Ziemię Łosicką. Celem zadania jest również prezentacja najważniejszych zabytków architektury, dokładna informacja promująca regionalną sztukę folklorystyczną.

2. „Kraina Bużan” – odbywała się w dniach 11-12 lipca 2009 r. i była imprezą współtowarzyszącą X Festynowi Nadbużańskiemu. Celem jej realizacji było popularyzowanie twórczości ludowej, wszelkich dziedzin sztuki i rzemiosła, noszących znamiona inspiracji folklorystycznych, a także uświadomienie odbiorcom różnorodności twórczości ludowej. Poprzez skonkretyzowanie powyższego celu wszystkim uczestnikom imprezy przybliżona została lokalna tradycja i kultura ludowa w formie łatwiej i przyjemniej przyswajalnej. Imprezę można uznać za nośnik wartości kulturowych. W ramach popularyzacji szeroko rozumianego folkloru wystąpił zespół Krywań.

3. „XIII Rajd konny szlakiem Oddziału Partyzanckiego 34 p.p AK Zenona” – Rajd był imprezą integracyjną, mającą na celu kultywowanie tradycji jeździeckich oraz popularyzowanie jeździectwa jako formy turystyki i rekreacji. Jako cel drugorzędny miał za zadanie promowanie szlaków turystycznych, związanych z historią naszego regionu oraz

ukazujących piękno przyrody Ziemi Łosickiej. Zachęcał do wędrówki tymi szlakami szczególnie młodzież szkolną.

4. „II Ogród Tradycji” – impreza odbyła się 6 września 2009r. w Starej Kornicy i współtowarzyszyła Dożynkom Powiatowym, Celem tejże imprezy było kultywowanie tradycji związanych z świętowaniem końca okresu żniw oraz związane z tym poświęcenie plonów: zbóż, owoców, warzyw i zapoznanie z tym obyczajem młodzieży, która niechętna jest do wszystkiego, co nosi znamiona przeszłości i nie jest w kulturze masowej trendy. Realizacja tego rodzaju zadania miała również na celu kształtowanie świadomości lokalnych obyczajów, które są bardzo bogate i różnorodne, chociaż czasami popadają w zapomnienie. Dla uatrakcyjnienia imprezy i przyciągnięcia jak największej publiczności wystąpił Ivan Komarenko.

5. Wystawa prac malarskich Pani Anny Lisieckiej – Machut zorganizowana we współpracy z Łosickim Domem Kultury. Artystka maluje przeważnie farbami olejnymi, często szpachlą. Najbardziej interesuje ją tematyka wiejska: sielskie krajobrazy, stara architektura drewniana (chaty, wiatraki), przydrożne krzyże i kapliczki. Lubi też utrwalać na płótnie różnorodność barw i odcieni kwiatów w różnych porach roku.